



## Drumix:ポピュラー音楽CDのドラムパート 編集機能付きオーディオプレイヤー

吉井 和佳 後藤 真孝<sup>†</sup> 奥乃 博 (京都大学)<sup>†</sup>産業技術総合研究所

### 計算機による能動的な音楽鑑賞支援

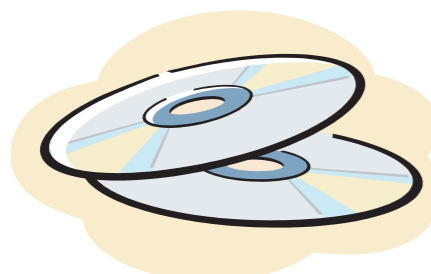
人手による音楽鑑賞

曲を指定して最初から再生するだけの受動的な体験

「違った雰囲気聴きたい」

#### 楽曲の「中身」を変える技術

提案するインターフェース



ドラムスはポピュラー音楽 (例: J-POP) になくてはならない楽器であり、その音色や音量、演奏の仕方が変われば、楽曲の印象が大きく変わる  
だから・・・

「ドラムパートを自分好みに作り変えてみたい」 Drumix

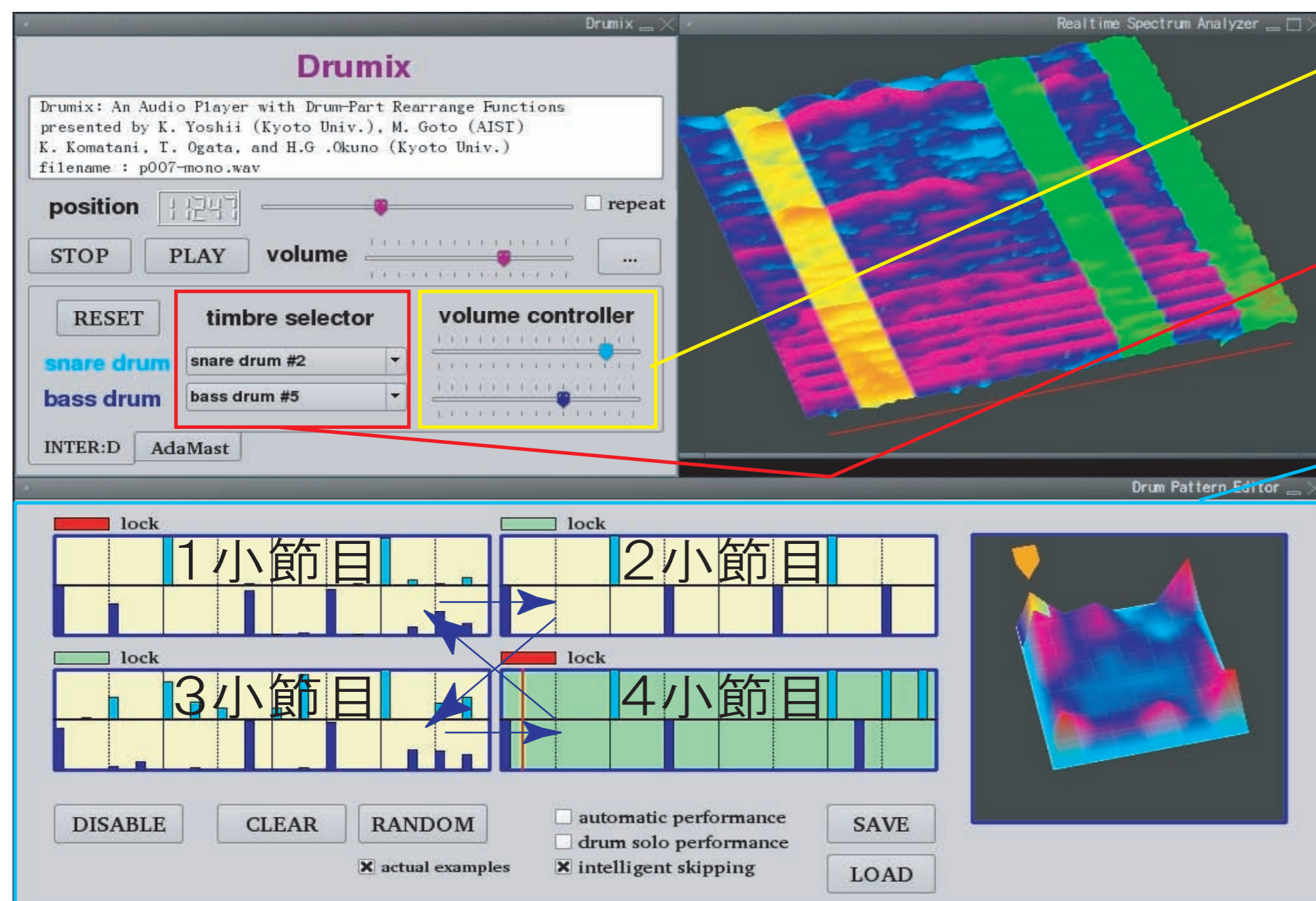
ドラムパートをリアルタイム編集可能な音楽鑑賞環境の提供

複雑な混合音である市販CDレベルの音響信号を、MIDIと同様に楽器パートに分けて扱うことは極めて困難であったが、本インターフェースで初めて実現

### 音響信号中のドラムパート編集機能

制作の楽しさ: 作曲→編曲→ミキシングの制作過程に介入し、お手軽に体験できる

鑑賞の楽しさ: 楽曲の印象が思いがけない方向に変化し、新鮮な気分で鑑賞できる



#### ドラムス音量調節機能(スライダー)

ミキシングエンジニア気分で、ドラムスの音量を調節する

#### ドラムス音色置換機能(ドロップダウンリスト)

編曲者気分で、楽曲に合うドラムスの音色を吟味する

#### ドラムパターン編集機能

編曲者気分で、既存のドラムスの演奏パターンを自分好みに作り変える

作曲や演奏経験の有無にかかわらず  
誰でもカンタンに編集しながら楽しめる!

### 音楽演奏支援・音楽エンターテインメントへの応用

#### 楽曲間でドラムパート同士を交換

ドラムスがカッコいい楽曲から自動でドラムパターンを抽出し、他の楽曲に貼り付け異なるテイストの楽曲中のドラムパターンを交換すればどうなるのか興味深い

#### ドラムス演奏ゲームへの応用

お気に入りのCDでドラムマニアが遊べる!

アドリブを適宜挿入すれば、そこだけ自分好みに差し替えられる → 新しい編集インターフェース

#### ドラムスの練習支援

ポピュラー音楽中のドラム音を消音して、「マイナスワンCD」の自動作成が可能  
好きな曲に合わせてドラム練習できる